



خلاصه درس



- پیامدهای غیرارادی به اراده انسان‌ها بستگی ندارند. این پیامدها کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آن‌ها انجام دهد، بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند.
- پیامدهای غیرارادی کنش قطعی هستند یعنی حتماً انجام می‌شوند.
- پیامدهای ارادی کنش احتمالی‌اند یعنی ممکن است انجام بشوند یا نشوند.
- به نظر شما انسان‌ها کنش‌های خود را با توجه به چه مواردی انجام می‌دهند؟



درس اول: کنش‌های ما

- اصطلاحات و مفاهیم اساسی درس**
- **کنش و کنشگر:** در علوم انسانی به فعالیتی که انسان انجام می‌دهد «کنش» و به انجام‌دهنده آن «کنشگر» می‌گویند.

● ویژگی‌های کنش

- (الف) کنش آگاهانه است**
- کنش وابسته به آگاهی آدمی است و بدون آگاهی انجام نمی‌شود. تا آگاهی نباشد کنشی صورت نمی‌گیرد.

● (ب) کنش ارادی است

- کنش به اراده انسان وابسته است، یعنی تا زارده و خواست انسان نباشد، کنش انجام نمی‌شود. پس برای انجام کنش علاوه بر آگاهی، اراده انسان نیز ضروری است، زیرا ممکن است فردی از کاری آگاه باشد اما تصمیم به انجام آن نگیرد.
- کنش‌ها ممکن است با اشتیاق یا با اکراه و یا حتی از روی اضطرار و بنا به ضرورتی انجام شوند اما در هر حال ارادی‌اند.

● (ج) کنش هدف‌دار است

- انسان فعالیت‌های خود را با هدف و قصد خاصی انجام می‌دهد، اگرچه ممکن است همیشه به آن هدف نرسد.

- آیا انسان‌های مختلف در انجام کنش‌هایشان هدف یکسانی دارند؟**
- کنش انسان برخلاف فعالیت سایر مخلوقات معنادار است. انسان‌ها با توجه به معنای کنش خود، آن را انجام می‌دهند.



توجه انسان در انجام کنش به معنای آن

● آثار و پیامدهای کنش

فردي مانند فردی که در کلاس درس حضور دارد ولی بی‌توجه به اطرافیان در ذهن خود رودخانه‌ای خروشان را تخيّل می‌کند.

اجتماعي مانند رعایت قوانین راهنمایی و رانندگی در نیمه‌شب - تبریک روز معلم بر روی تخته سیاه

توجیه موقعیت اجتماعی افراد صرفاً تابع مشاغل آن‌ها نیست.

عوامل مؤثر بر موقعیت اجتماعی: ① علم ② ایمان ③ تقوا ④ هنر ⑤ مهارت ⑥ احترام

آیا اعضای یک جامعه می‌توانند هر نوع هویت اجتماعی را کسب کنند؟ فرصت‌های پیش روی افراد برای تحرک اجتماعی و کسب هویت‌های جدید در جوامع مختلف یکسان نیست. هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود برخی تحرکات اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق و برخی دیگر را منع می‌کند. برخی هویتها را می‌پذیرد و برخی دیگر را نمی‌پذیرد.

به نظر شما چه موردی در شناخت عمیق‌تر کنش اجتماعی باید مورد توجه قرار گیرد؟

برای شناخت عمیق‌تر کنش اجتماعی لازم است به واژه دیگران دقت کنید. دیگران، یعنی کسانی که کنشگران با توجه به آن‌ها دست به کنش می‌زنند. متفاوتاندو کنش‌هایی هم که با توجه به آن‌ها انجام می‌شوند بایکدیگر تفاوت دارند.

۲. پیامدهای غیرارادی
این دسته از پیامدها کنش نیستند که لازم باشد کنشگری آن‌ها را انجام دهد، بلکه نتیجه طبیعی کنش‌اند.

۱. پیامدهای ارادی
برخی از پیامدهای کنش به اراده انسان‌ها وابسته‌اند. این گونه از پیامدها خودشان کنش هستند و باید کنشگر آن را انجام دهد.

شش دست و صورت در هنگام
وضو و تمیز شدن آن

پاسخ دادن به سلام

- پیامدهای ارادی به اراده انسان‌ها وابسته‌اند. این پیامدها خودشان کنش هستند و باید کنشگر آن را انجام دهد.



- خردفرهنگ موافق: خردفرهنگ‌های سازگار با فرهنگ عمومی را خردفرهنگ موافق می‌گویند.



■ لایه‌های مختلف فرهنگ

• **لایه‌های سطحی و بیرونی:** امکان تغییر بیشتری دارند. **نمادها و هنجارها**

• **لایه‌های عمیق‌تر:** امکان تغییر کمتر است، تأثیرات همه‌جانبه و فراگیر دارند، اهمیت بیشتری دارند. **ارزش‌ها و عقاید**

• جامعه بدون فرهنگ وجود ندارد، فرهنگ نیز بدون جامعه پدید نمی‌آید.

• جامعه و فرهنگ را می‌توان به جسم و جان انسان تشبيه کرد. جامعه مانند جسم و کالبد و فرهنگ همانند جان و روح است.

• به نظر شما چرا جوامع مختلف شیوه‌های متفاوتی برای زندگی دارند؟ زیرا فرهنگ آموختنی است و از راه آموزش و تربیت از نسلی به نسل دیگر منتقل می‌شود. به همین دلیل فرهنگ را آگاهی و شناخت مشترک نیز می‌نامند.

■ مصاديق فرهنگ

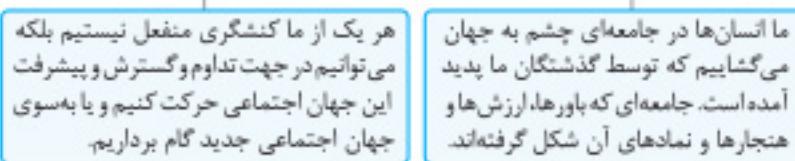
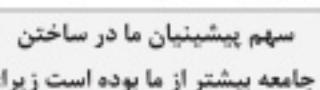
• **فرهنگ عمومی:** دفاع از حق و حقیقت، راستگویی

• **خرده‌فرهنگ:** گویش‌ها و لهجه‌های اقوام مختلف

• **ضدفرهنگ:** رفتار افراد بزهکار و سارقان

• **خرده‌فرهنگ موافق:** خردفرهنگ‌های مربوط به اصناف مختلف

• **به گفته آگوست کنت:** سهم مردمگان در ساختن جامعه بیشتر از سهم هم‌زندگان است.



■ چگونگی بر جای ماندن الزامات فرهنگی هر جامعه

• تازمانی که هر جامعه و فرهنگی از طریق مشارکت اجتماعی افراد پایه‌جاست الزامات آن نیز باقی است. با تغییر جامعه و فرهنگ موجود در پی آن برداشته شدن الزام‌ها باش، فرهنگ چدیدی شکل می‌گیرد و پیامدهای دیگری به دنبال می‌آورد. این فرصت‌ها و محدودیت‌ها به یکدیگر وابسته‌اند؛ این‌ها دور روی سکه‌اند.

■ شیوه‌های ارزیابی جوامع و فرهنگ‌های مختلف

براساس آرمان‌ها و ارزش‌های ایشان
فرصت‌ها و محدودیت‌های جوامع

فرهنگ دنیوی: فرهنگ سکولار نیز می‌گویند؛ فرهنگی که عقاید و ارزش‌های آن مربوط به همین جهان است و جهان دیگر را انکار می‌کند و تمام ظرفیت‌های انسان در خدمت دنیاست. مانند فرهنگ غرب

فرهنگ معنوی: هستی را فراتر از طبیعت می‌بیند و زندگی این جهان را در سایه حیات برتر مقدس و متعالی می‌گرداند.

اساطیری: خداوندگاران و قدرت‌های فوق طبیعی

ارتباط کنش‌ها

خداوند طبیعت و مaura الطبیعت خود و دیگران

• **آنواع پدیده‌های اجتماعی:** ۱) بانک ۲) مسجد ۳) پلیس ۴) مدرسه

۵) خانواده ۶) گروه دوستان ۷) نمادها ۸) هنجارها ۹) ارزش‌ها و باورها

• **بنظر شما هنجارها و ارزش‌های اجتماعی چهار تباطی با کنش اجتماعی دارند؟**

اگر کنش اجتماعی نباشد هیچ هنجاری شکل نمی‌گیرد و هیچ یک از ارزش‌های اجتماعی مانند عدالت، امنیت، سعادت و آزادی محقق نمی‌شوند.

ارزش‌ها و هنجارهای اجتماعی از طریق کنش‌های اجتماعی تحقق می‌یابند.



پدیده‌های اجتماعی «جامعه‌پذیری» و «کنترل اجتماعی» را ضروری می‌سازند تا ارزش‌ها و هنجارها از طریق تعلیم و تربیت، تشویق و تنبیه به افراد منتقل کنند. افراد نیز با عمل کردن بر اساس ارزش‌ها و هنجارها موجب تداوم و استمرار آن‌ها می‌شوند.

■ تفاوت ارزش‌ها و هنجارها

• ارزش‌ها: از جنس هدف و مقصود هستند.

• هنجارها: از جنس وسیله و راه رسیدن به ارزش‌ها هستند.

ارزش‌ها (هدف)	هنجار (شیوه و روش)
نظم	وسایلمان را در جای مناسب بگذاریم و...
ادب	به دیگران سلام کنیم و سلام دیگران را پاسخ دهیم.
عفت	حجاب داشته باشیم (حفظ حریم) و...
حجاب (حفظ حریم)	پوشش شرعی و...

■ علت معنا پیدا کردن پدیده‌های اجتماعی

• انسان‌ها پدیده‌های اجتماعی را در ارتباط با یکدیگر به وجود می‌آورند و چون افراد با آگاهی، اراده و هدف عمل می‌کنند، پدیده‌های اجتماعی معنا دارند.

■ تفاوت پدیده‌های اجتماعی و پدیده‌های طبیعی:

• پدیده‌های اجتماعی را انسان‌ها خلق می‌کنند و نتیجه کنش‌های افراد هستند، مانند ساختمن اداری

• پدیده‌های طبیعی را انسان‌ها خلق نکرده‌اند، مانند کوه، چنگل و...

معبار	کوه	ساختمن اداری
نقش انسان‌ها در پیدایش آن	—	✓
معنادار بودن	انسان به کوه معنامی دهد.	✓
محسوس بودن	✓	✓

◀ درس سوم: جامعه و فرهنگ (جهان اجتماعی)

■ اصطلاحات و مفاهیم اساسی درس

• **جامعه:** به گروهی از انسان‌ها گفته می‌شود که برای سالیان متمادی با یکدیگر زندگی می‌کنند.

• **فرهنگ:** شیوه زندگی گروهی از انسان‌هاست که با یکدیگر زندگی می‌کنند.

• **فرهنگ عمومی:** آن بخش از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند.

• **خرده‌فرهنگ:** بخش‌هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است.

• **ضدفرهنگ:** خردفرهنگ‌هایی که درون یک فرهنگ عمومی قرار دارند، اغلب با فرهنگ عمومی سازگارند. در مواردی ممکن است عقاید، ارزش‌ها، هنجارها و مهارت‌های درون یک خردفرهنگ ناسازگار و مخالف با فرهنگ

عمومی باشد. در این صورت، این خردفرهنگ را «ضدفرهنگ» می‌نامند.

تاریخ: / / /

مدت امتحان: ۸۰ دقیقه

رشته: مشترک

درس: هویت اجتماعی (دوازدهم)

ردیف	سوالات	نمره										
درس اول												
۱	<p>درستی یا نادرستی همارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>(الف) انسان‌ها فعالیت‌های خود را با قصد و هدف خاصی انجام می‌دهند، این امر نشان‌دهنده هدف‌دار بودن کنش است.</p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input checked="" type="checkbox"/></p> <p>(ب) بسته شدن ناخودآگاه چشم در مواجهه با خطر کنش محسوب می‌شود.</p> <p>درست <input type="checkbox"/> نادرست <input checked="" type="checkbox"/></p>	۰/۵										
۲	<p>کدام‌یک از موارد زیر از ویژگی‌های کنش تیستند؟</p> <p>(۱) ارادی (۲) آگاهانه (۳) معنادار (۴) پیچیده بودن</p>	۰/۵										
۳	<p>به سوال زیر پاسخ دهید.</p> <p>پیامدهای غیرارادی کنش را توضیح دهید. پرتوکار</p>	۱										
درس دوم												
۴	<p>جاهای خالی زیر را با کلمات مناسب پر کنید.</p> <p>(الف) پدیده‌های اجتماعی آثار و پیامدهای هستند.</p> <p>(ب) کنش اجتماعی خردترین است.</p>	۰/۵										
۵	<p>به سوالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>(الف) پدیده‌های اجتماعی چگونه معنا پیدا می‌کنند؟ (دو مورد) پرتوکار</p> <p>(ب) جامعه‌پذیری و کنترل اجتماعی از چه راههایی به افراد منتقل می‌شود؟ پرتوکار</p>	۱										
درس سوم												
۶	<p>درستی یا نادرستی هبارت زیر را مشخص کنید.</p> <p>جامعه و فرهنگ را می‌توان به جسم و جان انسان تشبیه کرد، جامعه مانند روح و فرهنگ مانند کالبد است. درست <input type="checkbox"/> نادرست <input checked="" type="checkbox"/></p>	۰/۵										
۷	<p>هریک از تعاریف ستون اول به کدام‌یک از مقاهمیم ستون دوم اشاره دارد؟</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #0070C0; color: white;">مقاهیم</th> <th style="background-color: #0070C0; color: white;">تعاریف</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>فرهنگ عمومی</td> <td>الف) شیوه زندگی گروهی از انسان‌هاست که با یکدیگر زندگی می‌کنند.</td> </tr> <tr> <td>خرده‌فرهنگ</td> <td>ب) درون یک فرهنگ عمومی قرار دارد و سازگار با فرهنگ عمومی است.</td> </tr> <tr> <td>خرده‌فرهنگ موافق</td> <td>ج) بخشی از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند.</td> </tr> <tr> <td>فرهنگ</td> <td>د) بخش‌هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است.</td> </tr> </tbody> </table>	مقاهیم	تعاریف	فرهنگ عمومی	الف) شیوه زندگی گروهی از انسان‌هاست که با یکدیگر زندگی می‌کنند.	خرده‌فرهنگ	ب) درون یک فرهنگ عمومی قرار دارد و سازگار با فرهنگ عمومی است.	خرده‌فرهنگ موافق	ج) بخشی از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند.	فرهنگ	د) بخش‌هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است.	۱
مقاهیم	تعاریف											
فرهنگ عمومی	الف) شیوه زندگی گروهی از انسان‌هاست که با یکدیگر زندگی می‌کنند.											
خرده‌فرهنگ	ب) درون یک فرهنگ عمومی قرار دارد و سازگار با فرهنگ عمومی است.											
خرده‌فرهنگ موافق	ج) بخشی از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند.											
فرهنگ	د) بخش‌هایی که مربوط به یک قوم، قشر، صنف یا گروه است.											
۸	جوامع و فرهنگ‌های مختلف چگونه ارزیابی می‌شوند؟	۱/۵										
درس چهارم												
۹	<p>به بخش‌هایی از فرهنگ که از نظر علمی صحیح و مطابق فطرت انسان باشد، چه می‌گویند؟</p> <p>(۱) فرهنگ موافق (۲) فرهنگ حق (۳) خرده‌فرهنگ (۴) فرهنگ آرمانی</p>	۰/۵										
۱۰	<p>جاهای خالی زیر را با کلمات مناسب پر کنید.</p> <p>(الف) دو ایزار مهم شناخت عقاید و ارزش‌ها و است.</p> <p>(ب) برنامه‌ریزان فرهنگی از طریق و زمینه تحقق فرهنگ آرمانی را فراهم می‌سازند.</p>	۱										
۱۱	<p>به سوالات زیر پاسخ دهید.</p> <p>(الف) حق یا باطل بودن هر بخش از فرهنگ چگونه شناخته می‌شود؟</p> <p>(ب) هلت تفاوت فرهنگ‌های واقعی و آرمانی جوامع چیست؟</p>	۱										

ردیف	سوالات	نمره
۱	<p>درستی یا نادرستی عبارات زیر را مشخص کنید.</p> <p>الف) آسیب‌های تنفسی از پیامدهای غیرارادی مصرف دخانیات است.</p> <p>ب) آداب و رسوم ازدواج و عروسی در مناطق مختلف ایران، خردمندگی محسوب می‌شود.</p> <p>ج) قدرتی که بدون استفاده از تهدید و بارضایت تبعیت‌کنندگان به دست می‌آید، مقبولیت و مشروعت دارد.</p> <p>د) غرب، شیوه‌های اقتصادی سازگار با اقتصاد سرمایه‌داری را در سراسر جهان تابود می‌کند.</p>	۲
۲	<p>جاهاي خالي را با عبارات مناسب پر کنيد.</p> <p>الف) کنش‌هایی که در حضور دیگران ولی بدون توجه به آن‌ها انجام می‌گیرند، تیستند.</p> <p>ب) مرز و محدوده فرهنگ آرمانی و واقعی بر اساس تغییر می‌کند. پر تکرار</p> <p>ج) برگزاری مسابقات زیبایی و تماشگاه‌های مد، از توجه فرهنگ غرب بر بعد هویت حکایت می‌کند.</p> <p>د) به جایه جایی افراد از یک موقعیت اجتماعی به موقعیت اجتماعی دیگر می‌گویند.</p> <p>ه) خودباختگی جوامع غیرغربی در برابر جهان غرب را می‌نامند. پر تکرار</p> <p>و) ایرانیان پس از آشنایی با اسلام، عناصر مشرکانه و خود را کنار گذاشتند.</p>	۳
۳	<p>سوالات چهار گزینه‌ای:</p> <p>الف) قرار گرفتن بر سر دوراهی، کدامیک از ویژگی‌های کنش را نشان می‌دهد؟</p> <p>(۱) آگاهانه (۲) ارادی (۳) هدفدار (۴) معنadar</p> <p>ب) کدام گزینه در مورد ارزش‌ها و هنجارها صحیح تیست؟</p> <p>(۱) ارزش‌ها و هنجارها از طریق کنش اجتماعی تحقق می‌یابند.</p> <p>(۲) عدالت و امنیت ارزش‌اند و احوالپرسی از دیگران هنجار است.</p> <p>(۳) افراد با عمل کردن به ارزش‌ها و هنجارها موجب تداوم و گسترش آن‌ها می‌شوند.</p> <p>(۴) هنجار اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است و ارزش‌ها از جنس وسیله‌اند.</p> <p>ج) کدام گزینه ویژگی‌های «راستگویی» و «متولد ماه شهریور» را به ترتیب نشان می‌دهد؟</p> <p>(۱) اکتسابی، فردی و ثابت - انتسابی، اجتماعی و ثابت (۲) اکتسابی، فردی و متغیر - انتسابی، فردی و ثابت</p> <p>(۳) انتسابی، فردی و متغیر - اکتسابی، فردی و ثابت (۴) انتسابی، اجتماعی و متغیر - اکتسابی، اجتماعی و ثابت</p> <p>د) جامعه‌ای که با حفظ مقاید و ارزش‌های خود با جوامع دیگر ارتباط برقرار می‌کند و در سطح هنجارها و سبک زندگی، عناصری از جوامع دیگر را می‌گیرد، زمینه خود را فراهم می‌آورد.</p> <p>(۱) تحول فرهنگی (۲) گسترش و پیشرفت (۳) تحول فرهنگی مشبت (۴) عقب‌ماندگی</p> <p>ه) تظریه پردازان غربی طی قرن بیستم همه فرهنگ‌ها را سرتوشت مشترک و حتمی بشریت می‌دانستند.</p> <p>(۱) دینی شدن (۲) معنوی شدن (۳) اساطیری شدن (۴) توحیدی شدن</p>	۲/۵
۴	<p>به سوالات زیر پاسخ کوتاه دهید.</p> <p>الف) کدامیک از پیامدهای کنش، احتمالی‌اند؟</p> <p>ب) خردتوین پدیده اجتماعی چیست؟</p> <p>ج) کدام لایه‌های فرهنگ، کمتر در معرض تغییر قرار می‌گیرند؟</p> <p>د) در کدام فرهنگ، انسان حق تدارد در جهان طبیعت و بدن خود، دخل و تصرف کند؟</p> <p>ه) به فرایندی که هر فرد برای مشارکت اجتماعی دنبال می‌کند و مسیری که برای شکل دادن به هویت اجتماعی طی می‌کند چه می‌گویند؟</p> <p>و) هلت بیرونی تحولات فرهنگی چیست؟</p> <p>ز) اسطو حکومتی را که در آن اکثریت بر اساس خواسته‌ها و تمایلات خود حاکمیت دارند چه می‌نامد؟ پر تکرار</p> <p>ح) یکی از مهم‌ترین پیامدهای هر انقلاب چیست؟</p>	۴
۵	<p>اصطلاحات زیر را تعریف کنید.</p> <p>الف) فرهنگ عمومی: پر تکرار</p> <p>ب) سیاست‌های جمعیتی:</p>	۱/۵



- ۱۱ اگر تبعیت از قدرت بارضایت و میل همراه باشد، آن قدرت مقبولیت اجتماعی دارد و اگر آن قدرت مطابق قانون و حکم الهی باشد مشروعت حقیقی هم دارد (درس ۹) (۱)
- ۱۲ ضرورت‌هایی از جمله افزایش جمعیت، جوانی جمعیت، حمایت از زوج‌های جوان و توانمندسازی آنان در تأمین هزینه‌های زندگی و تربیت نسل صالح و کارآمد، ترویج و نهادینه‌سازی سبک زندگی ایرانی - اسلامی، فرهنگ‌سازی برای احترام و تکریم سالمندان و بهره‌مندی از تجرب و توانمندی‌های ایشان، برنامه‌ریزی برای توزیع متعادل جمعیت در نقاط مختلف کشور (ذکر ۲ مورد کافیست) (درس ۱۰) (۱)
- ۱۳ برای مردم ایران امنیت، رفاه و پیشرفت همراه با عدالت و برای جهان اسلام و بشریت الگویی ایرانی اسلامی از رشد و شکوفایی را به ارمغان می‌آورد. (شاره به ویژگی‌های دیگر اقتصاد مقاومتی هم صحیح است) (درس ۱۰) (۱)

آزمون ۱۲ - شهریور ۱۴۰۱ (نوبت دوم)

- ۱ الف) درست (درس ۱) (۰/۰) / ب) درست (درس ۳) (۰/۰) / ج) نادرست (درس ۹) (۰/۰) / د) نادرست (درس ۱۰) (۰/۰)
- ۲ الف) کنش اجتماعی (درس ۲) (۰/۰) / ب) عمل مردم (درس ۴) (۰/۰) / ج) جسمانی (درس ۵) (۰/۰) / د) تحرک اجتماعی (درس ۶) (۰/۰) / ه) غربزدگی (درس ۷) (۰/۰) / و) اساطیری (درس ۸) (۰/۰)
- ۳ الف) گزینه ۲: ارادی (درس ۱) (۰/۰) / ب) گزینه ۴: هنجار اجتماعی، شیوه انجام کنش اجتماعی است و ارزش‌های جنس و سیل‌فاند (درس ۲) (۰/۰) / ج) گزینه ۲: اکتسابی، فردی و متغیر - انتسابی، فردی و ثابت (درس ۵) (۰/۰) / د) گزینه ۲: گسترش و پیشرفت (درس ۷) (۰/۰) / ه) گزینه ۱: دنیوی شدن (درس ۸) (۰/۰)
- ۴ الف) پیامدهای ارادی (درس ۱) (۰/۰) / ب) کنش اجتماعی (درس ۲) (۰/۰) / ج) لایه‌های عمیق (درس ۳) (۰/۰) / د) فرهنگ اسلام (درس ۵) (۰/۰) / ه) جامعه‌پذیری (درس ۶) (۰/۰) / و) رویرو شدن و ارتباط جوامع با یکدیگر (درس ۷) (۰/۰) / از) دموکراسی (درس ۹) (۰/۰) / ح) تحولات هوتی (درس ۸) (۰/۰)
- ۵ الف) آن بخش از فرهنگ که همه مردم یک جامعه در آن اشتراک دارند (درس ۳) (۰/۰) / ب) وقتی یک جامعه با کاهش یا افزایش جمعیت مواجه می‌شود، نظام سیاسی آن برای حل مشکل جمعیت چاره‌اندیشی می‌کند و با همراهی و همکاری مردم تدبیر و راه حل‌هایی را به اجرا درمی‌آورد. (درس ۱) (۱)
- ۶ حقایق ثابت‌اند ولی از جهت وارد شدن به فرهنگ آرمانی واقعی تغییرپذیرند: یعنی برای جوامع امکان انحراف از حق و پذیرش باطل وجود دارد. همان‌گونه که امکان خروج از باطل و روی آوردن به حق نیز وجود دارد (درس ۴) (۱)
- ۷ الف) تبلیغ و اقناع: جامعه از طریق آموزش، افراد را قانع می‌کند که عقاید و ارزش‌های جامعه را پذیرند. (ب) تشویق و پاداش: به افرادی که مطابق ارزش‌ها و هنجارهای جامعه عمل می‌کنند، پاداش می‌دهد. (ج) تنبیه و مجازات: کسانی را که دچار کثری اجتماعی شده باشند، مجازات می‌کند. (درس ۶) (۰/۰)
- ۸ هنگامی که عقاید و ارزش‌های یک جامعه مانع آشنازی اعضای آن با حقیقت انسان و جهان شود. (درس ۷) (۱)

- ۹ جامعه ایران با بازگشت به هوتی اسلامی خود که هوتی مستقل، فقال و اثربنده است، به قلب تپنده بیداری اسلامی تبدیل شد. (درس ۸) (۱)
- ۱۰ نوعی نظام سیاسی است که ادعایی کند با خواست و اراده اکثریت مردم سازمان می‌یابد: هیچ حقیقت و فضیلتی را به رسمیت نمی‌شناسد: حکومتی دنیوی و این جهانی است. (درس ۹) (۰/۰)
- ۱۱ دستاوردها: ارتقای شاخص‌های بهداشت و درمان، پیشرفت در صنایع هسته‌ای و نانو، مقابله با تحریم‌ها، معضلات: تورم، بیکاری، وابستگی به نفت، توزیع نابرابر درآمد و امکانات، تعامل‌گرایی و مصرف‌گرایی (درس ۱) (۰/۰) (ذکر دو مورد از هر کدام کافی است).

۱۰ جوامع اسلامی دیگر با الهام گرفتن از انقلاب اسلامی ایران، هویت خود را بیرون از تصاویری که فرهنگ غربی القامی کرد، جستجویی کنند. (درس ۸) (۱)

۱۱ نظام‌هایی که در آن‌ها یک فرد حاکم است و تصمیم می‌گیرد.

۲) نظام‌هایی که در آن‌ها اقلیتی تصمیم گیرنده است.

۳) نظام‌هایی که در آن‌ها اکثریت مردم در سرنوشت سیاسی خود تأثیرگذارند.

(درس ۹) (۰/۰) (۰/۰)

۱۲ ایجاد درآمدی هنگفت و بدون زحمت

۲) شکل‌گیری تولید ملی ضعیف و شکننده وابسته به نفت

۳) به وجود آمدن دولت بزرگی که به کمک درآمدهای نفتی رفاه اقتصادی را ایجاد می‌کند نه رواج کسب و کار.

۴) فراهم شدن زمینه سواستفاده قدرت‌های جهانی (درس ۱) (۰/۰) (۰/۰)

آزمون ۱۱ - خرداد ۱۴۰۱ (نوبت دوم)

۱ الف) درست (درس ۱) (۰/۰) / ب) درست (درس ۵) (۰/۰) / ج) نادرست (درس ۴) (۰/۰)

۲ الف) کنش‌های اجتماعی (درس ۲) (۰/۰) / ب) خرد و فرهنگ (درس ۳) (۰/۰)

۳ الف) کنترل اجتماعی (درس ۶) (۰/۰) / د) هویت اجتماعی (درس ۷) (۰/۰) / ه) سیاست (درس ۹) (۰/۰)

۴ الف) گزینه ۴: هدف‌دار بودن (درس ۱) (۰/۰) / ب) گزینه ۲: انتسابی،

ثابت و فردی - اجتماعی، متغیر و اکتسابی (درس ۵) (۰/۰) / ج) گزینه ۲: فرایند جامعه‌پذیری همواره با موفقیت همراه است. (درس ۶) (۰/۰)

۵ الف) گزینه ۳: از خود بیگانگی فطری (درس ۷) (۰/۰) / ه) گزینه ۲: سیاسی و نظامی (درس ۸) (۰/۰)

۶ الف) از راه آموزش و تربیت (درس ۳) (۰/۰) / ب) فرهنگ حق (درس ۴) (۰/۰)

۷) مدیر اداره وقتی از مدیریت عزل می‌شود و به صورت یک کارمند عادی به کار خود ادامه دهد. (یا ذکر هر مثال صحیح دیگر) (درس ۶) (۰/۰) / د) دنیوی شدن

همه فرهنگ‌ها (درس ۸) (۰/۰) / ه) مدینه فاضله (درس ۹) (۰/۰) / او زیرا پاشنه آشیل ایران اسلامی را قتصادی دانند. (یا به علت ضعف اقتصادی) (درس ۱) (۰/۰)

۸ الف) لیبرال دموکراسی (درس ۹) (۰/۰) / ب) لیبرالیسم (درس ۹) (۰/۰)

۹) جمهوری (درس ۹) (۰/۰) / د) دموکراسی (درس ۹) (۰/۰)

۱۰ لرزش‌هایی که مردم یک جامعه از آن جانبداری می‌کنند و رعایت آن را لازم می‌دانند اما در عمل ممکن است آن را نادیده بگیرند. فرهنگ آرمانی اما آن

بخش از فرهنگ که مردم به آن عمل می‌کنند، فرهنگ واقعی نام دارد. (درس ۴) (۱)

۱۱ هر جامعه‌ای به تناسب عقاید و ارزش‌های خود (۰/۰) / برخی تحرک اجتماعی و تغییرات هویتی را تشویق (۰/۰) و برخی دیگر را منع می‌کند: (ذکر

برخی هویت‌ها را می‌پذیرد و برخی دیگر را نمی‌پذیرد. (درس ۷) (۰/۰) (ذکر

مثال صحیح هم قابل قبول است).

۱۲ هویت فرهنگی جامعه تازمانی دوام می‌آورد که عقاید و ارزش‌های مربوط

به آن، مورد پذیرش اعضای جامعه و برای آن‌ها مهم باشد. (۰/۰) هرگاه عقاید و

ارزش‌های اهمیت و اعتبار خود را نزد اعضای یک جامعه از دست بدنهند. (۰/۰)

۱۳ تداوم هویت فرهنگی آن جامعه با چالش‌هایی مواجه می‌شود. (درس ۷) (۰/۰)

۱۴ اگر فرهنگی که اعتبار اجتماعی خود را دارد، فرهنگ حق و جهت

تغییرات به سوی فرهنگ باطل باشد، تحول فرهنگی منفی است. مانند تحول جامعه

نبوی به جامعه اموی. (ذکر هر مثال صحیح هم قابل قبول است) (درس ۷) (۱)

۱۵ در جنگ‌های صلیبی مهاجمان را دفع کردند در حمله مغول مهاجمان را درون

فرهنگ خود جذب و هضم کردند. مواجهه فرهنگ جدید غرب با جوامع و فرهنگ

اسلامی تجربه جدیدی است که هنوز به پایان خود نرسیده است. (درس ۸) (۰/۰)